

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 49

«Принято»  
Педагогический совет  
Протокол № 1  
« 30» августа 2016 г

«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ № 49  
Каримова Е.Ю.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ХДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Бисероплетение»**

Возраст обучающихся: 11-14 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Соловьева Анна Леонидовна,  
педагог дополнительного образования

г.Екатеринбург, 2016 г.

## **1. Пояснительная записка**

### **Нормативно-правовая база**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 24.07.2015).
- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Приказ Минобрнауки РФ № 373 от 06.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования. Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 года.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Примерные требования к программам дополнительного образования детей. Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844.
- СанПиН 2.4.4. 2821-10 (утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях").
- СанПиН 2.4.4. 3172-14 (утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. N 41 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»).
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р).
- Концепция развития дополнительного образования детей (УТВЕРЖДЕНА распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Устав МБОУ СОШ № 49.

Дополнительная образовательная программа «Чудо Бисер» является прикладной, носит практико-ориентировочный характер и направлена на овладение учащимися основных приемов бисероплетения. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Курс обучения плетению украшений из бисера планируется на один учебный год. Данная программа рассчитана на детей 11- 14 лет. Программа основывается на доступности материала и построена по принципу «от простого к сложному». Тематика занятий способствует творческому развитию ребенка, фантазии, самореализации.

Обучение строится таким образом, чтобы учащиеся хорошо усвоили приемы работы с инструментами, научились «читать» простейшие схемы и изготавливать несложные украшения. Под руководством педагога, а также и самостоятельно, выполнять работы, уметь схематически изображать узоры. Обращается внимание на создание вариантов изделия по одной и той же схеме: путем использования различных материалов, изменения цветовой гаммы.

Дети учатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное - работа с бисером вырабатывает умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное. Процесс выполнения требует от ребенка многих действий, к которым дети плохо подготовлены. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Это оказывает решающее воздействие на становление красивого, ровного почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.

С самого начала процесса обучения необходимо систематически обращать внимание детей на соблюдение правил безопасности труда при работе с иглами и ножницами.

В конце полугодия и учебного года рекомендуется организовать отчетную выставку изделий, проводить обсуждение работ кружковцев. Лучшие работы выставляются на городской выставке.

### **Педагогическая целесообразность программы**

**Цель настоящей программы:** научить детей самостоятельно создавать изделия из бисера, пользоваться схемами и самостоятельно составлять их, развивать эстетический вкус, внимание, терпение в работе, чувство коллективизма. Во время занятий дети, которым легче удастся усвоить практические навыки, помогают другим детям.

Подведение итогов работы проводится в конце полугодия и учебного года (выставки). На протяжении года также проводятся тематические выставки к различным праздникам – День учителя, Новый год, 8 Марта.

### **Основные задачи:**

– углубление и расширение знаний об истории и развитии бисероплетения, формирование знаний по основам композиции, цветоведения и материаловедения, освоение техники бисероплетения.

– привитие интереса к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда.

– развитие моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, изучая основы бисероплетения, учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках изобразительного искусства (подбор сочетаний различных цветов и красок). При выполнении схем бисероплетения, эскизов изделий, применяются знания из областей технологии и черчения (умение «читать» и составлять схемы), математики ( подсчет стоимости используемого материала).

#### **Ожидаемые результаты**

По окончании обучения кружка "Чудо Бисер" обучающиеся должны знать правила техники безопасности, основы композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера, основные приёмы бисероплетения, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера, правила ухода и хранения изделий из бисера; уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам, правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками, чётко выполнять основные приёмы бисероплетения, свободно пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов по бисероплетению, изготавливать украшения, на основе изученных приёмов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий, рассчитывать плотность плетения, хранить изделия из бисера согласно правилам.

#### **Организация рабочего места .**

Просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным и вечерним освещением. Учебное оборудование должно включать комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий.

Для работы с бисером удобнее использовать неглубокое блюдо, коробочку с низкими бортиками или салфетку.

#### **Материалы и инструменты**

\*Бисер различного размера и качества. Для плетения украшений желательно использовать бисер производства Чехия или Япония. Существует несколько видов бисера: круглый, граненый и рубка. Помимо формы и размера бисер различается по способу окраски - он

может быть прозрачным или матовым, прозрачным с окрашенным изнутри отверстием или с перламутровым блеском

\*Стеклярус разной длины. Это стеклянные или пластмассовые трубочки с отверстием внутри.

\*Бусины, разной формы и материала: стеклянные, пластмассовые граненые, округлые, деконус, овальные, «жемчуг».

\* Леска и резинка для плетения браслетов

\* Нитки капроновые или полиэстр № 70 разных цветов.

\*ножницы для ниток;

\* иглы для бисера № 12.

\* игольница.

### **Организация образовательного процесса**

Программа ориентирована на детей 5-7 классов, занятия 4,5 часа в неделю 157,5 часов в год.

В объединение дети принимаются по желанию.

Все занятия по темам программы включают теоретическую часть и практическое выполнение задания.

### **Содержание образовательной программы «Чудо Бисер»**

Программа состоит из пяти разделов и тем.

| <i>n/n</i> | <b>№</b><br><b>Тематический блок</b>   | <b>Количество часов</b> |
|------------|----------------------------------------|-------------------------|
|            | Знакомство с искусством бисероплетения | <b>26</b>               |
|            | Плетение украшений из бисера.          | <b>91</b>               |
|            | Украшения и аксессуары                 | <b>40.5</b>             |
|            | <b>Итого:</b>                          | <b>157.5</b>            |

### Тематический план

| /п                                               | Название тем, разделов                                                                                                                     | Планируемые результаты                                                                                                                                    | Количество часов |        |          |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|
|                                                  |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           | всего            | теория | практика |
| Раздел 1.Знакомство с искусством бисероплетения. |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |                  |        |          |
| .1                                               | Вводное занятие.<br>История возникновения бисера. Развитие бисероплетения. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности. | Знать правила ТБ. Иметь представление о истории возникновения и развития бисероплетения. Знать материалы и приспособления, необходимые для бисероплетения | 3                | 2      | 1        |
| .2                                               | Основы цветоведения.<br>Цветовая гамма.                                                                                                    | Знать, как при выполнении изделий гармонично сочетать цвета                                                                                               | 4                | 2      | 2        |
| .3                                               | Чтение схем. Условные обозначения. Разбор схем. Составление чертежа изделия.                                                               | Знать условные обозначения на схемах. Составлять чертеж простого изделия согласно правилам.                                                               | 8                | 3      | 5        |
| .4                                               | Основные способы плетения.                                                                                                                 | Иметь представление о классификации бисера. Использовать основные приемы и способы плетения при изготовлении изделий из бисера.                           | 2                | 1      | 1        |
| .5                                               | Плетение в одну иглу                                                                                                                       | Знать последовательность выполнения приема. Соблюдать правила техники безопасности.                                                                       | 2                | 1      | 1        |
| .6                                               | Плетение в две иглы                                                                                                                        | Знать последовательность выполнения приема. Соблюдать правила техники безопасности.                                                                       | 2                | 1      | 1        |
| .7                                               | Способы параллельного и спаренного плетения.                                                                                               | Знать последовательность выполнения приема. Соблюдать правила техники безопасности.                                                                       | 4                | 2      | 2        |
|                                                  | Итого:                                                                                                                                     |                                                                                                                                                           | 26               |        |          |

**Раздел 2. Плетение украшений из бисера.**

|    |                                                                |                                                                                                                                                                                       |    |   |    |
|----|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|----|
| 7  | Браслет и серьги<br>«Нежность»<br>(жемчужные бусины,<br>бисер) | Рисовать рабочий рисунок изделия. Знать<br>последовательность изготовления изделия из<br>бисера. Соблюдать правила техники безопасности.                                              | 8  | 2 | 4  |
| 8  | Браслет «Золотая осень»<br>(стеклянные бусины, бисер)          | Знать условные обозначения схемы.<br>Выполнять основные приемы бисероплетения.<br>Знать последовательность изготовления изделия из<br>бисера. Соблюдать правила техники безопасности. | 6  | 2 | 4  |
| 9  | Браслет «Земфира»<br>(овальные бусины, бисер)                  | Знать условные обозначения схемы.<br>Выполнять основные приемы бисероплетения.<br>Знать последовательность изготовления изделия из<br>бисера. Соблюдать правила техники безопасности. | 4  | 2 | 2  |
| 11 | Комплект кольцо и браслет<br>«Нифертити».                      | Знать последовательность изготовления<br>изделия из бисера. Соблюдать правила техники<br>безопасности.                                                                                | 20 | 5 | 15 |
| 12 | Круговое сетчатое<br>плетение. Схемы, запись.                  | Знать последовательность изготовления<br>изделия из бисера. Соблюдать правила техники<br>безопасности.                                                                                | 4  | 2 | 2  |
| 13 | Оплетение пасхального<br>яйца.                                 | Знать основные приемы и<br>последовательность изготовления изделия из<br>бисера. Соблюдать правила техники безопасности.                                                              | 8  | 2 | 6  |
| 14 | Широкий браслет на леске.                                      | Знать последовательность изготовления<br>изделия из бисера. Соблюдать правила техники<br>безопасности.                                                                                | 8  | 2 | 6  |
| 15 | Запись и разбор схемы<br>плетения изделия из бисера<br>«Жгут». | Знать последовательность изготовления<br>изделия из бисера. Соблюдать правила техники<br>безопасности.                                                                                | 4  | 2 | 2  |

|                                   |                                                                        |                                                                                                                                                                                              |       |   |    |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|----|
| .16                               | Плетение изделия из бисера «Жгут».                                     | Знать последовательность изготовления изделия из бисера. Соблюдать правила техники безопасности.                                                                                             | 24    | 3 | 21 |
|                                   | Итого:                                                                 |                                                                                                                                                                                              | 91    |   |    |
| Раздел 3. Украшения и аксессуары. |                                                                        |                                                                                                                                                                                              |       |   |    |
| .1                                | Брелок «Совушка», расшитый бисером и бусинами (фетр, флис)             | Рисовать эскиз изделия. Знать последовательность изготовления изделия из бисера. Соблюдать правила техники безопасности. Собирать изделие. Знать правила ухода и хранения изделий из бисера. | 6     | 2 | 4  |
| .2                                | Брошь «Ящерка» (английская булавка, ящерка из бисера, бусины)          |                                                                                                                                                                                              | 6     | 2 | 4  |
| .3                                | Заколка «Цветок»                                                       |                                                                                                                                                                                              | 6     | 2 | 4  |
| .4                                | Резинка «Бант»                                                         | Рисовать эскиз изделия. Знать последовательность изготовления изделия из бисера. Соблюдать правила техники безопасности. Собирать изделие. Знать правила ухода и хранения изделий из бисера  | 6     | 2 | 4  |
| .5                                | Украшаем ободок изделиями из бисера.                                   |                                                                                                                                                                                              | 8     | 3 | 5  |
| .8                                | Выполнение творческих работ, подарков. Участие в конкурсах, выставках. |                                                                                                                                                                                              | 8.5   |   |    |
|                                   | Итого:                                                                 |                                                                                                                                                                                              | 40,5  |   |    |
|                                   | Итого за год обучения:                                                 |                                                                                                                                                                                              | 157,5 |   |    |



### ***Учебно-методическая литература***

Программа кружка «Чудо Бисер» разработана на основе программы С.Б. Каменской «Бисероплетение» - М.: Культура и традиции, 2006.

### ***Основная учебная литература.***

1. Л.Божко «Изделия из бисера» изд. «Мартин», 2005г
2. Т.Ткаченко «Бисер для начинающих» изд. «Владис», 2005г
3. М.Федотова «Цветы из бисера» изд. «Культура и традиции», 2006г
4. Э.Исакова «Сказочный мир бисера» изд. «Феникс», 2004г
5. Н.Л.Лиско «Бисер: от простого к сложному» Минск «Харвест», 2008г
6. Н.В.Белов «Фигурки из бисера», Минск «Харвест»2007г

### ***Литература для обучающихся.***

1. Т.Г.Носырева «Игрушки и украшения из бисера»изд. «Астрель», 2002г
2. И.Морас «Зоопарк из бисера»изд. «Родник», 2009г
3. Е.Артамонова «Украшения из бисера» изд. «Эксмо» 2006г
4. А.Петрунькина «Фенечки из бисера» изд. «Кристалл» 2000г
5. В.Иванова. Фенечки для девочек.- М.: «Премьера», 1999.
6. Л.Мартынова «Фигурки из бисера» изд. «Культура и традиции», 2004г