

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 49

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Е.Ю.Каримова

Приказ № 95/2

от «31» 09. 2022г.



ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

Протокол № 1

от «30» сентября 2022г.

**АДАптированная РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА**

Учебный год	2022/2023
Составители	<u>Юрьева К.А.</u>
Учебная дисциплина	<u>Чтение</u>
Класс	6 Б
Уровень образования	Основное общее образование
Срок освоения программы	<u>1 год</u>
Количество часов по учебному плану	4 часа в неделю/136 часов в год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 5 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Г.М. Гусева, Т.И. Островская Чтение. Учебник для 5 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2006.

Для дополнительного самостоятельного чтения используется учебник:

«Чтение 5 класс». Учебник для специальных (коррекционных) ОУ VIII вида. автор-составитель З.Ф. Малышева. М. «Просвещение», 2010.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

**Рабочая программа по чтению составлена на основе следующих нормативных документов:**

1. Закон РФ «Об образовании» (от 29.12. 2012 №273);
2. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» от 04.09.1997 №48;
3. Методическое письмо МО РФ «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII видов», 26.12.2000 г.
4. Федеральный государственного стандарта для умственно отсталых детей;
5. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида в 5-9 классах. Сборник 2. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000 – 240 с.

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

**Задачи преподавания чтения:**

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащения словаря;

- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **Основные виды деятельности на уроке**

**Аудирование (слушание)** — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

**Контроль** за состоянием техники чтения проводится 1 раз в четверть.

### **Место предмета в учебном плане**

Данная программа адресована обучающимся 5 класса (1 вариант) ГБОУ СО «Екатеринбургская школа №1»

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение» в 5-м классе - 4 часа в неделю, 136 часов в год (34 учебные недели).

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме, а с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, предусматривает необходимость добавления дополнительного часа на уроках чтения. Рабочая программа построена на основе концентрического подхода, особенность которого состоит в учете повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового.

### **Примерная тематика курса**

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### **Навыки чтения**

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавление частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

## Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

### Литература для внеклассного чтения

1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. Б.С.Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
4. Н.Н. Носов «Фантазёры», «Огурцы», «Весёлая семейка».
5. В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».
6. М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

### Межпредметные связи

*Математика.* Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.* Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Природоведение.* Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.* Зарисовки сюжетов природы, животных.

### Структура курса

Рабочая программа по чтению и развитию речи рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

Таблица основных тем по четвертям.

№	Тема раздела	четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1	Устное народное творчество	4ч.				4ч.
2	Сказки	17ч.				17ч.
3	Картины родной природы: <ul style="list-style-type: none"><li>• Лето</li><li>• Осень</li><li>• Зима</li><li>• Весна</li></ul>	9ч. 2ч.	6ч.	9ч. 18ч.		9ч. 8ч. 9ч. 18ч.
4	О друзьях-товарищах		11ч.			11ч.
5	Басни И. Крылова		4ч.			4ч.
6	Спешите делать добро		10ч.	3ч.		13ч.
7	О животных			10ч.	5ч.	15ч.
8	Из прошлого нашего народа				13ч.	13ч.
9	Из произведений зарубежных писателей				15ч.	15ч.
	Итого:	32ч.	31ч.	40ч.	33ч.	136ч.

### КОНТРОЛЬНО – ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Сроки	Тематический контроль	1 группа	2 группа
1 четверть	4	4 стихотвор.+ проза	2 стихотворения
2 четверть	2	2 стихотворения	2 стихотворения
3 четверть	4	2 стихотворения	1 стихотворение
4 четверть	5	2 стихотворения	1 стихотворение
За год	15	10 стихотв. + 1 проза	6 стихотворений

## **Основные требования к знаниям и умениям учащихся. по чтению и развитию речи**

### **Базовый уровень.**

Учащиеся должны **уметь**:

- 1 читать осознанно и правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
- 2 читать «про себя», выполняя задания учителя;
- 3 отвечать на вопросы учителя;
- 4 выделять главных действующих лиц, выражая к ним своё отношение;
- 5 определять главную мысль произведения;
- 6 пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.

Учащиеся должны **знать**:

наизусть 6-10 стихотворений:

- Л. Ладонщиков «Скворец на чужбине».
- К. Симонов «Родина».
- И. Токмакова «Красная площадь»
- М. Садовский «Наступила осень»
- Е. Тараховская «Он слетает белой стаей...»
- Новогоднее стихотворение на выбор учащихся.
- Д.Яшин «Покормите птиц»
- А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне» (отрывок)
- М.Садовский «Загадка в стихах».
- А. Толстой «Вот уж снег последний...»

\* Описание зимы из рассказа «Серая Шейка» по Д. Мамину-Сибиряку.

Учащиеся должны **владеть** навыками правильного, выразительного чтения на основе понимания читаемого материала с беглостью 45-50 слов в минуту.

### **Сниженный уровень.**

Учащиеся должны **уметь**:

- 1 осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;
- 2 отвечать на вопросы учителя;
- 3 выделять главных действующих лиц;
- 4 пересказывать содержание прочитанного по картинному плану, вопросам учителя.

Учащиеся должны **знать** наизусть 5-6 стихотворений:

- Л. Ладонщиков «Скворец на чужбине».
- М. Садовский «Наступила осень»
- Е. Тараховская «Он слетает белой стаей...»
- Новогоднее стихотворение на выбор учащихся.
- Д.Яшин «Покормите птиц»
- А. Толстой «Вот уж снег последний...»

Учащиеся должны **владеть** навыками правильного чтения.

## **3. Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные, предметные результаты, базовые учебные действия освоения предмета.**

#### **Личностные результаты**

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Предметными результатами** изучения курса «Чтение» является сформированность следующих умений:

#### **Минимальный уровень**

-читать правильно, целыми словами, выполняя задания учителя, пересказывать несложные по содержанию, тексты с помощью учителя.

- наизусть 2-3 стихотворения

#### **Достаточный уровень**

- наизусть 6-8 стихотворений

-читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;

-читать «про себя», выполняя задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;

-пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.

#### **Базовые учебные действия**

##### **Регулятивные**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

##### **Познавательные**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

##### **Коммуникативные**

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);

- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

### **Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Уроки чтения в 5 классе проводятся с учетом **развития учащихся**. Этим объясняется возросший объем требований, учитывающий динамику развития учащихся по сравнению с предыдущими годами обучения. Эти требования нашли отражение не только в программе, но и в материалах, касающихся проверки знаний, умений и навыков учащихся по чтению и развитию речи.

Целенаправленная работа по предмету учителя, логопеда и воспитателя сформировала у учащихся к 6 классу основные навыки чтения и работы с текстом.

### **Особенности обучения**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию. Хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребенка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп, обучающихся с УО позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

- Обязательность непрерывности коррекционно – развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- Раннее получение специальной помощи средствами образования.
- Психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и учениками;
- Психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- Постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с легкой УО, характерны следующие специфические образовательные потребности:

- Наглядно – действенный характер содержания образования;
- Упрощение системы учебно – познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- Введение учебных предметов, способствующих формированию представлений об естественных и социальных компонентах окружающего мира; отработка средств коммуникации, социально – бытовых навыков.
- Специальное обучение «переносу» сформированных знаний, умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- Необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- Обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью;
- Использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- Стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

№пп	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Коррекционные цели	Основные ЗУН	Словарь
	<b>I – четверть</b>					
1. 2.	Чтение рассказа по В. Пескову «Отечество». Выразительное чтение стихотворения М.Ножкина «Россия».	2		<b>Коррекционно-образовательные:</b> формировать навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Добиваться полного понимания читаемого текста. Учить читать вслух и «про себя». Упражнять в умении выделять главную мысль произведения или его части. Учить полно и точно отвечать на поставленные вопросы, выделять в тексте непонятные слова, подбирать к ним синонимы и антонимы, с помощью учителя объяснять слова, данные в переносном значении а также образные выражения. Упражнять в умении делить текст на части, озаглавливать части, составлять с помощью учителя простой план, пересказывать прочитанное по составленному плану,	Выразительное чтение, выделение главной мысли. Выразительное чтение, выделение гл.мысли, ответы на вопросы.	до донца, эпитафия брод, целебный
3.	Чтение и пересказ рассказа М.Пришвина «Моя родина».	1	Пересказ по заранее составленному плану.		перепёлка, горлинка, бесчисленные	
4.	Чтение рассказа В.Бианки «Сентябрь».	1	Подбор слов и выражений об осени, пересказ понравившегося отрывка.		ведро, хмурень, листопадничек, ревун	
5.	Выразительное чтение стихотворения И.Бунина «Лес, точно терем расписной».	1	Заучивание стихотворения наизусть, составление рассказа об осени по картинному плану.		лазурь, лиловый, багряный, терем, сквозная	
6. 7.	Чтение рассказа Ю.Качаева «Грабитель».	2	Подбор непонятных слов объяснений в контексте, слов и выражений х-их главных героев.		чернолесье, зоб, кипрей, копанцы, колода, пуд	

8. 9.	Чтение рассказа Б.Житкова «Белый домик».	2		<p>делать как полный, так и выборочный пересказ.</p> <p>Учить читать самостоятельно, выполняя задания учителя: подготовиться к выразительному чтению, подготовить пересказ, выборочное чтение, найти непонятные слова, ответить на вопросы. Упражнять в умении выразительно читать стихи, заучивать их наизусть.</p>	<p>Подбор слов и выражений, х-щих характер героев, разбивка текста на части, озаглавливание</p>	<p>залив, шлюпка мель, брод</p>
10. 11. 12.	Чтение рассказа А.Белорусец «Звонкие ключи».	3		<p>Учить вести карточки по внеклассному чтению, кратко и полно пересказывать прочитанное произведение, составлять краткий отзыв о нём (с помощью учителя), называя главных действующих лиц, выявляя своё отношение и оценивая их поступки, а также определяя главную мысль прочитанного произведения.</p>	<p>Подбор слов и выражений, х-их описание природы, характер героев, озаглавливание частей, пересказ по плану.</p>	<p>презирать, перебранка, тундра, просека, Полярная звезда</p>
13. 14. 15.	Чтение рассказа К.Паустовского «Заячьи лапы».	3		<p>Учить вести карточки по внеклассному чтению, кратко и полно пересказывать прочитанное произведение, составлять краткий отзыв о нём (с помощью учителя), называя главных действующих лиц, выявляя своё отношение и оценивая их поступки, а также определяя главную мысль прочитанного произведения.</p>	<p>Составление плана р-за, пересказ, подбор слов и выражений, х-щих отношения между героями, чтение по ролям, озаглавливание частей, выд. гл.мысли произведения.</p>	<p>ветеринар, лапоть, портянки, посох. Шамкать</p>
16.	Чтение отрывка из рассказа И.Тургенева «Осенний день в берёзовой роще».	1		<p>Учить вести карточки по внеклассному чтению, кратко и полно пересказывать прочитанное произведение, составлять краткий отзыв о нём (с помощью учителя), называя главных действующих лиц, выявляя своё отношение и оценивая их поступки, а также определяя главную мысль прочитанного произведения.</p>	<p>Пересказ близко к тексту, подбор слов и выражений, х-щих описание рощи.</p>	<p>трепет, лукаво, роща, шушуканье</p>
17. 18.	Чтение рассказа Е.Носова «Хитрюга».	2		<p>Учить вести карточки по внеклассному чтению, кратко и полно пересказывать прочитанное произведение, составлять краткий отзыв о нём (с помощью учителя), называя главных действующих лиц, выявляя своё отношение и оценивая их поступки, а также определяя главную мысль прочитанного произведения.</p>	<p>Выразительное чтение по ролям, озаглавливание, пересказ.</p>	<p>азарт, лакомство, прошмыгнул, кочерга, поддувало, переполох, лещина, валежник</p>
19.	Внеклассное чтение.	1			<p>Пересказ содержания, заполнение отзывов о прочитанном.</p>	

20.	Чтение рассказа В.Бианки «Октябрь».	1		<p><b>Коррекционно-развивающие:</b> развивать познавательные интересы уч-ся, их кругозор, общественно-политические представления, обогащать и уточнять словарь.</p> <p>Развивать речь, умение грамотно строить связное высказывание.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу, эстетические представления: умение видеть прекрасное в природе, во взаимоотношениях людей, учить воспринимать красоту художественного текста.</p> <p><b>Коррекционно-воспитательные:</b> воспитывать культуру речи, готовить учащихся к самостоятельной жизни, учить общению, формировать речевую культуру .</p>	Подбор слов и выражений из текста, х-щих октябрь, составление рассказа об осени.	зазимник, листоде́р тритон
21.	Выразительное чтение стихотворения С.Михалкова «Будь человеком».	1			Выразительное чтение, оценка поступка героя.	тле́д, муравейник, эгоист, обыча́й, атомный век
22.	Выразительное чтение стихотворения Б.Заходера «Петя мечтает».	1			Выразительное чтение, х-ка героя, выделение гл.мысли.	опря́тный, аккуратный
23.	Чтение рассказа по Д.Биссету «Слон и муравей».	1			Выразительное чтение по ролям.	чакалка, загады́чные, шикае́шь
24.	Чтение сказки по Д.Биссету «Кузнечик Денди».	1			Осознанное, выразительное чтение, чтение по ролям, выдел. Гл.мысли.	денди, гордец, «с левой ноги», о вкусах
25.	Контрольное чтение.	1				
26.	Чтение и пересказ рассказа Дж.Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1		Осознанное, правильное чтение и пересказ текста.	оседла́л, шлейф, изумле́нный	

27. 28.	Чтение по ролям сказки Дж.Родари «Пуговкин домик». Обобщающий урок.	2		На примере литературных персонажей воспитывать положительные нравственные качества, экологическую культуру, повышать общий культурный уровень учащихся.	Осознанное, правильное, выразительное чтение, чтение по ролям. Выборочный пересказ.	мажордом, комод, цилиндр, внаём, оглобли, потешались
29. 30.	Чтение по ролям былины «Илья Муромец и Соловей разбойник».	1		Воспитывать любовь к художественной литературе, желанию самостоятельно читать книги.	Осознанное, правильное чтение по ролям. Выразительное чтение.	былина, радельник, благословение, грехи, ворог
31.	Выразительное чтение стихотворения Ф.Глинки «Москва».	1			Выразительное чтение.	посад, срединный, град
32.	Итоговый урок за четверть	1				
<b>II – четверть</b>						
33. 34.	Чтение рассказа В.Бианки «Ноябрь».	2			Выборочное чтение.	зябь, предзимье
35. 36.	Чтение и пересказ рассказа С.Алексеева «Без Нарвы не видать моря».	2			Чтение и пересказ.	возок, обозы, фокус величают, гвардия, потешное величают
37. 38.	Чтение и пересказ рассказа С.Алексеева «На берегу Невы».	2			Осознанное, правильное чтение и пересказ по составленному плану.	ботфорты, полы, кафтан, верста, Санкт-Петербург

39.	Чтение цикла рассказов о русском подвиге С.Алексева «Медаль».	2			Чтение рассказа по ролям, подбор слов и выражений, х-щих гл. героев.	гренадёр, оробел, изнемог, потупил, суворовский
40.						
41.	Чтение по ролям рассказа С.Алексеева «Гришенька».	2			Выбор из текста слов и выражений, х-щих описание внешности, чтение по ролям.	адъютант, штаб, сюрприз
42.						
43.	Чтение цикла рассказов «Великодушный русский воин» по Е.Холмогоровой «Серебряный лебедь».	2			Подбор слов и выражений, х-щих описание картин в доме Раевских.	герб, камин, зала, парадная, прапорщик, гвардейский офицер
44.						
45.	Чтение и пересказ рассказа Е.Холмогоровой «Боевое крещение».	2			Х-ка главного героя, пересказ.	манёвр, ринулись, атаковали, хладнокровие
46.						
47.	Чтение и пересказ рассказа Е.Холмогоровой «День рождения Наполеона».	2			Ответы на вопросы по тексту, пересказ, выборочное чтение.	штурм, корпус, генерал, маршал
48.						
49.	Чтение и пересказ рассказа Е.Холмогоровой «В дни спокойные».	2			Ответы на вопросы по тексту, выборочный пересказ. Выделение гл. мысли.	ратные подвиги, галерея, коллекция, благоустройство
50.						
51.	Обобщающий урок.	1				
52.	Чтение рассказа по Н.Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	2			Выборочное чтение, чтение по ролям, выделение гл. мысли.	рифма, срамить
53.						

54. 55.	Чтение сказки Е.Пермяка «Тайна цены».	2			Ответы на вопросы. Выборочное чтение, составление плана, пересказ по плану, выделение гл.мысли.	береста, туесок, камнетёс, тесать, прямить, дотошный кружало, портки, дюжина, картуз
56. 57.	Чтение рассказа Д.Гальперина «Здравствуйте».	2			Ответы на вопросы, выборочное чтение, пересказ по плану.	неприязнь, жест
58. 59.	Чтение рассказа В.Бианки «Декабрь». Отгадывание новогодних загадок Е.Благиной.	2			Подбор слов и выражений о зиме, переск. понравившегося отрывка. Работа с загадками, составление своих заг.	студень, буйные, скованы
60. 61.	Выразительное чтение стихотворения И.Никитина «Встреча зимы».	1			Выразительное чтение с различной интонацией.	вял, сумрачный, алмазы, угрюмый, полотно
62. 63. 64.	Чтение рассказа А.Дорохина «Тёплый снег». Итоговый урок за четверть.	1			Выразительные средства языка, выборочное чтение, устное рисование.	
<b>III – четверть</b>						
65.	Чтение рассказа Д.Хармса «Пушкин».	1		<b>Коррекционно-образовательные:</b> совершенствовать навыки правильного, беглого, выразительного чтения. Добиваться полного понимания текста, упражнять в чтении как	Выборочный пересказ, чтение по ролям, выделение гл.мысли.	

66. 67.	Выразительное чтение и заучивание наизусть стихотворения А.Пушкина «Вот север, тучи нагоня...».	2		вслух, так и «про себя». Учить выделять главную мысль произведения, полностью отвечать на поставленные вопросы, упражняться в умении делить текст на части, озаглавливать части, составлять план текста и пересказывать прочитанное по составленному плану, формировать навык полного и краткого пересказа текста а также выборочного пересказа.	Выразительное чтение, заучивание наизусть, средства языковой выразительности.	пелена, холмы
68.	Внеклассное чтение сказок А.Пушкина.	1		Формировать навыки выразительного чтения и поэтических и прозаических текстов.	Пересказ содержания, заполнение отзывов о прочитанном.	
69. 70.	Чтение рассказа В.Бианки «Январь».	1		Упражнять в умении выразительно читать стихи, заучивать их наизусть.	Выразительное чтение, аналитическое чтение.	Таят, могучую, убежища
71. 72. 73.	Чтение и пересказ сказки Х.-К. Андерсена «Ель».	3		Учить составлять карточки по внеклассному чтению с помощью учителя, называть главных действующих лиц, давать им краткую характеристику, высказывать своё отношение к действующим лицам, их поступкам, определять главную мысль произведе-	Выборочное чтение, озаглавливание частей, пересказ, чтение по ролям, гл.мысль.	дровни, сусальное золото, растопки, «канул в вечность»
74. 75. 76.	Чтение рассказа А.Чехова «Ванька».	3			Выборочное чтение, пересказ, х-ка героев, выделение гл.мысли.	заутреня, образ, колодка, шпандырь, сидельцы
77. 78.	Чтение стихотворений И.Никитина «Весело сияет...» и И.Сурикова «Белый снег...»	2			Выразительное чтение, озаглавливание, работа над выразительными средствами языка, сравнение стих., устное рисование, заучивание наизусть.	храм, немая пелена, непробудно

79. 80.	Чтение рассказа М.Зощенко «Ёлка», «Лёля и Минька».	2		дения. <b>Коррекционно-развивающие:</b> расширять познавательные интересы, кругозор учащихся, обогащать общественно-политические представления, расширять словарный запас, развивать умение строить полный ответ на вопрос, грамотное связное высказывание.	Выборочное чтение, пересказ, чтение по ролям, выделение гл.мысли.	Бойкая, пастилка
81.	Чтение рассказа Ю.Рытэу «Пурга».	1		Развивать эмоциональную сферу, эстетические представления, умение видеть красоту человеческих отношений, художественного текста, окружающего мира.	Выборочное чтение, пересказ, словесное рисование.	пурга, малахай, Чукотка, ясли, полярная станция, тёзки
82. 83.	Чтение рассказа Ю.Дмитриева «Таинственный ночной гость».	2			Выборочное чтение, пересказ, аналитическое чтение, выделение гл. мысли произведения.	полумрак,, умиротворённые, проспект
84.	Чтение рассказа В.Бианки «Февраль».	1			Выборочное чтение, пересказ.	перезимок, вьюга, кладовые
85. 86. 87. 88.	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	4		<b>Коррекционно-воспитательные:</b> готовить учащихся к самостоятельной жизни, учить общению, формировать речевую культуру .	Чтение по ролям, пересказ, х-ка действующих лиц, выделение главной мысли. <b>Инсценировка сказки.</b>	пьеса, посох, черёд, хворост
89. 90. 91. 92. 93. 94.	Чтение по ролям сказки «Снежная королева».	6		На примере литературных персонажей воспитывать положительные нравственные качества, экологическую культуру, повышать	Озаглавливание частей, выборочный пересказ, х-ка основных действующих лиц, пересказ по плану, чтение по ролям, выделение гл.мыс.	тролль, гвардия, чертоги, муфта, дьявольские, оторопь

93.	Выразительное чтение стихотворения С.Смирнова «Первые приметы».	1		<p>общий культурный уровень учащихся.</p> <p>Воспитывать любовь к художественной литературе, желанию самостоятельно читать книги.</p>	<p>Выразительное чтение, работа над выразительными средствами языка. Заучивание.</p> <p>Пересказ содержания, заполнение отзывов о прочитанном.</p> <p>Выразительные средства языка, ответы на вопросы.</p> <p>Устное описание картины, ответы на вопросы, аналитическое чтение.</p> <p>Подбор слов и выражений о весне, пересказ понравившегося отрывка.</p> <p>Ответы на вопросы, выразительные средства языка, выразительное чтение, чтение по ролям</p> <p>Выразительное чтение, словесное рисование, заучивание наизусть.</p>	<p>краснотал, припёк, сторожка, местные</p> <p>Парник, пернатые, капельник, равноденствие</p> <p>Женева, ратуша, Аляска, дань</p> <p>снежный плен,</p> <p>сизый отлив, зачуфыркал</p> <p>зардел, в лазури</p>
94.	Внеклассное чтение.	1				
95.	Чтение рассказа В.Бианки «Март».	1				
96.	Чтение рассказа по В.Пескову «Весна идёт».	1				
97.	Чтение рассказа М.Пришвина «Жаркий час».	1				
98.	Чтение рассказа Г.Скребицкого «Весенняя песня».	2				
99.						
100.	Выразительное чтение стихотворения В.Жуковского «Жаворонок».	1				
	Чтение рассказа А.Толстого					

101.	«Детство Никиты».	1			Выборочное чтение, пересказ.	Фальшивил, благословила, мерин, выгон
102.	Выразительное чтение стихотворения А.Твардовского «Как после мартовских метелей...».	1			Выразительное чтение, выразительные средства языка, заучивание.	чуткий, взбодрён
103.	Выразительное чтение стихотворения А.Плещеева «И вот шатёр свой голубой».	1			Выразительное чтение, устное рисование, выразительные средства языка.	шатёр, окроплены, гнёт, трель
104.	<b>IV – четверть</b>	1				
105.	Чтение рассказа В.Бианки «Апрель».	1			Ответы на вопросы, описание картины, рассказ по картине.	сулит, вешник, пестрины
106.	Чтение сказки К.Паустовского «Стальное колечко».	3			Ответы на вопросы, чтение по ролям, озаглавливание, пересказ, выделение гл.мысли.	махорка, тесовая, паровоз, лязг, сигарка, сапёр, норовит, темя, колун
107.						
108.						
109.	Чтение рассказа В.Астафьева «Злодейка».	1			Выборочное чтение, пересказ, х-ка главных действующих лиц.	совместительство, спиннинг, поклёвки блесна, кипрей, аммонал, мережи. бот, острога, браконьер, плёс

110. 111.	Чтение рассказа Е.Барониной «Рассказы про зверей».	2			Ответы на вопросы, выборочное чтение, составление рассказа о домашних животных.	зоосад, ветеринар картинки о живот.
112. 113.	Чтение рассказа В.Драгунского «Кот в сапогах».	2			Ответы на вопросы, чтение по ролям, пересказ.	карнавал, туш
114.	Чтение сказки Д.Хармса «Заяц и ёж».	1			Ответы на вопросы, чтение по ролям, выделение гл.мысли.	озяб, пасмурная
115.	Чтение басни И.Крылова «Зеркало и обезьяна».	1			Определение главной мысли, выразительное чтение по ролям.	Кум, «и так, и сяк»
116. 117. 118. 119.	Чтение рассказа по Р.Киплингу «Рикки-тикки-тави».	4			Озаглавливание частей, выборочный пересказ, х-ка героев, пересказ по плану, чтение по ролям, ответы на вопросы выделение гл.мысли.	мангуст, юркая прародители,. суматоха, благовоспитанный, вездесущий, егозит
120.	Выразительное чтение стихотворения В.Набокова «Дождь пролетел и сгорел на лету».	1			Выразительное чтение, выразительные средства языка, заучивание.	искусно румяный, серёжки, благоухает
	Чтение рассказа В.Бианки					

121.	«Май».	2			Выразительные средства языка, ответы на вопросы.	стужа, мрак, зорька, медуница, селезень
122.	Выразительное чтение стихотворения М.Дудина «Наши песни спеты на войне».	1			Выразительное чтение, выразительные средства языка, выделение главной мысли.	седина, сквозит, уют
123.						
124.	Чтение рассказа В.Медведева «Звездолёт Брунька».	2			Деление на части , озаглавливание, пересказ сказки по ролям, х-ка гл. героев.	насмешка, прозвище
125.	Чтение рассказа К.Паустовского «Корзина с еловыми шишками».	2				
126.						
127.						
128.	Чтение рассказа по А.Де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	2			Ответы на вопросы, чтение по ролям, выделение гл.мысли, выразительное чтение по ролям. пересказ.	планета, приручил
129.						
130.						
131.	Чтение глав из повести В.Астафьева «Зорькина песня».	1			Определение главной мысли, выразительное чтение по ролям.	Увал, распадка, увял, прясло
132.						
133.	Контрольное чтение.	1				

134. 135	Выразительное чтение стиховорения Н.Рыленкова «Нынче ветер, как мальчишка...».	1			Выразительное чтение, выразительные средства языка, заучивание.	вторить
136.	Итоговый урок за год.	1				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576025

Владелец Каримова Елена Юрьевна

Действителен с 10.03.2022 по 10.03.2023