

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №49

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Е.Ю.Каримова

Приказ № 76

от «30» августа 2024г.



ПРИНЯТО

на педагогическом совете

Протокол № 1

от «30» августа 2024г

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 2 класса

г. Екатеринбург

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития.

Обучающиеся с задержкой психического развития - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного). Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы определяется ПМПК (республиканской и городской). Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)
2 КЛАСС
(1 час в неделю – 34 часа)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» для обучающихся с задержкой психического развития (далее–ЗПР) 2 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598) (далее – ФГОС НОО ОВЗ), Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1023), Федеральной рабочей программы по предмету «Труд (технология)» для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне начального общего образования, разработанной ФГБНУ «Институт коррекционной педагогики» и размещенной на сайте <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>, Федеральной программы воспитания, Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития МБОУ СОШ № 49» (вариант 7.2).

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР), формирование у них функциональной грамотности на базе знакомства и освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Коррекционно-развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), мотивационно-поведенческими особенностями, степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к обучающимся. На уроках технологии для всех обучающихся с ЗПР необходимо:

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых

навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Психокоррекционная направленность учебного предмета «Труд (технология)» заключается в расширении и уточнении представлений обучающихся с ЗПР об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьного возраста. Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Основное содержание учебного предмета

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Труд (технология)», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках труда (технологии) этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными и учитывать индивидуальные особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

Основные модули курса:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов:
 - технологии работы с бумагой и картоном;
 - технологии работы с пластичными материалами;
 - технологии работы с природным материалом;
 - технологии работы с текстильными материалами;
 - технологии работы с другими доступными материалами.
3. Конструирование и моделирование:
 - работа с «Конструктором»;
 - конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов.
4. Информационно-коммуникативные технологии.

Модуль «Технологии, профессии и производства» (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основных принципах создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Изготовление изделий с учётом данных принципов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Модуль «Технологии ручной обработки материалов» (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

¹

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

Модуль «Конструирование и моделирование» (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции.

Модуль «Информационно-коммуникативные технологии» (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Разделы тематического планирования 2 класс

Наименование раздела	Количество часов
Технологии, профессии и производства	8
Технологии ручной обработки материалов	14
Конструирование и моделирование	10
Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)	2
Итого:	34 часа

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

– В результате изучения предмета «Труд (технология)» в начальной школе у обучающегося с ЗПР будут сформированы следующие личностные новообразования:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

– проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, умение справляться с доступными проблемами;

– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося с ЗПР формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

– выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной

или письменной;

- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев с опорой на образец, под руководством учителя;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи с опорой на план, образец.

Работа с информацией:

- получать под руководством учителя информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать под руководством учителя знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии на доступном для обучающегося с ЗПР уровне.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу с опорой на план, схему;
- выполнять элементарные действия контроля и оценки с опорой на план;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

Предметные результаты

К концу обучения **во втором классе** обучающийся с задержкой психического развития научится:

- ориентироваться в понятиях «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки»;

- выполнять задания по плану;
- по заданному образцу готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- отбирать материалы и инструменты для работы с опорой на технологическую карту; исследовать под руководством учителя свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- ориентироваться под руководством учителя в простейших чертежах (эскизах), линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять под руководством учителя биговку;
- выполнять разметку деталей кроя на ткани по простейшему лекалу (выкройке) правильной геометрической формы;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить с помощью учителя объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами с опорой на образец, схему;
- конструировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

Критерии и нормы оценки планируемых результатов

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ в ГБОУ СО «Екатеринбургская школа №9» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений, обучающихся с ЗПР.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП НОО обучающихся с ЗПР) *аттестации*

обучающихся с ЗПР включают:

особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР; привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий); присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности; адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами; при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.); при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка) организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию); увеличение времени на выполнение заданий; возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения; недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);

- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;

- оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;

- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов,

инструментария и представлению их;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

Оценка личностных результатов

Объектом оценки личностных результатов являются сформированные у учащихся универсальные учебные действия.

Оценка личностных результатов осуществляется, во-первых, в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследования специалистами, не работающими в школе и обладающими необходимой компетенцией в сфере психолого-педагогической диагностики развития личности. Вторым методом оценки личностных результатов обучающихся используемым в образовательной программе является оценка **личностного прогресса обучающегося** с помощью **портфолио**, способствующего формированию у него культуры мышления, логики, умений анализировать, обобщать, систематизировать, классифицировать.

В конце года проводится мониторинг сформированности УУД в урочное и внеурочное время. Промежуточная диагностическая работа включает в себя задания на выявление планируемых результатов.

Оценка метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку универсальных учебных действий обучающихся (регулятивных, коммуникативных, познавательных), т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок,
- проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установлению аналогий, отнесению к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться.

Оценка предметных результатов

Достижение предметных результатов обеспечивается за счет основных учебных предметов. Поэтому объектом оценки предметных результатов является способность обучающихся с ЗПР решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Не подлежит никакому оцениванию темп работы обучающегося, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.)

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности обучающихся с ЗПР содержание и характер труда.

Нормы отметок теоретических знаний

При устном ответе обучающийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучающийся:

усвоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучающийся:

– в основном усвоил учебный материал;

– допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

– подтверждает ответ конкретными приёмами;

– правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучающийся:

– не усвоил существенную часть учебного материала;

– допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

– затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

– слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучающийся:

– почти не усвоил учебный материал;

– не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

– не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы о выполнении обучаемыми практических работ

Преподаватель выставляет обучающимся отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда обучающихся, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5» ставится, если обучающийся:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«4» ставится, если обучающийся:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

«3» ставится, если обучающийся:

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

«2» ставится, если обучающийся:

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Учебные материалы для обучающегося

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 2 класс. М: Просвещение, 2023г.:

- учебник;
- рабочая тетрадь.

Методические материалы для учителя

- Федеральная рабочая программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.); <https://ikp-rao.ru/frc-ovz3/>

– Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. Авторы: Лутцева Е.А., Зуева Т.П..УМК «Школа России». <https://catalog.prosv.ru>

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет

1. Сферум. <https://sferum.ru>
2. Научно – познавательный журнал <https://n-shkola.ru/>

3. Электронное приложение к учебнику Лутцева Е.А., Зуева Т.П., ОАО «Издательство «Просвещение», <https://media.prosv.ru>
4. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. <https://uchi.ru/>
5. Официальный сайт «Просвещение». <https://prosv.ru/>
6. Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)**

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Адаптированное содержание
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4		наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; применять ранее освоенное для выполнения практического задания. наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4		соотносить картонные изображения животных и их шаблоны; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций. использовать полученные знания и умения в схожих сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические

			<p>задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной</p> <p>формы деталей); делать выводы о наблюдаемых явлениях; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p> <p>изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</p> <p>проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p>
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	<p>Самостоятельно:</p> <p>использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и</p>

			<p>картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия;</p> <p>отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте;</p> <p>оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
5	Элементы графической грамоты	2	<p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблонам; отбирать необходимые материалы для изделий.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструктивные особенности схожих изделий</p>

				и технологии их изготовления; сравнивать изделия и их чертежи; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж»), линии чертежа — контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу,
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблонам; отбирать необходимые материалы для изделий. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать изделия и их чертежи; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж»), линии чертежа — контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу,
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		Введение понятия «угольник — чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников

				<p>Самостоятельно: учиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику; учить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом.</p>
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		<p>Введение понятий: «циркуль — чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Самостоятельно: -учиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса.</p>
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5		<p>Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах; тренироваться в разметке деталей по чертежу; расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и</p>

				<p>машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания .</p>
10	Машины на службе у человека	2		<p>Самостоятельно: расширять представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения Самостоятельно: расширять представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения..</p>
11	Натуральные ткани. Основные свойства	1		Ткачество и вязание.

	натуральных тканей			<p>Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. помощью учителя:</p> <p>наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);</p> <p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>получать и расширять общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах;</p> <p>учиться узнавать разные виды тканей, различать их;</p> <p>узнавать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.</p>
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1		Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение

				<p>шерстяных ниток — пряжи. Изготовление пряжи — прядение.</p> <p>Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников.</p> <p>Изготовление колец для помпона с помощью циркуля.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.</p> <p>узнавать о видах, происхождении ниток и их использовании;</p> <p>учиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения;</p> <p>учиться изготавливать кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж;</p> <p>изготавливать помпон из пряжи.</p> <p>С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p>
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		<p>Самостоятельно:</p> <p>знакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие;</p> <p>повторять правила пользования иглой и булавками;</p>

				<p>упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика,</p> <p>учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p> <p>наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления,</p> <p>нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых уважительно относиться к труду мастеров);</p> <p>осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
14	Резервное время	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Адаптированное содержание
		Всего	Контрольные работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе.
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; применять ранее освоенное для выполнения практического задания. наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная,	1		знакомиться с разными видами композиции; учиться видеть композиции в работах художников; составлять разные виды композиций из листьев;

	горизонтальная)			подбирать цветосочетания бумаги.
5	Светотень. Способы ее получения формобразованием белых бумажных деталей	1		<p>учиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точно, использовать законы композиции. изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; осуществлять контроль по шаблону; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).</p>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		<p>соотносить картонные изображения животных и их шаблоны; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций. использовать полученные знания и умения в схожих сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объемной формы деталей); делать выводы о наблюдаемых явлениях; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p>

				<p>изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</p> <p>проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p>
7	Биговка по кривым линиям	1		<p>Самостоятельно:</p> <p>соотносить картонные изображения животных и их шаблоны;</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблону;</p> <p>отбирать необходимые материалы для композиций.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>использовать полученные знания и умения в схожих сравнить конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</p> <p>отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные</p>

				<p>упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); делать выводы о наблюдаемых явлениях; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; обобщать (называть) то новое, что освоено; выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p>
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		<p>Самостоятельно: соотносить картонные изображения животных и их шаблоны; анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: использовать полученные знания и умения в схожих сравнивать конструктивные особенности схожих</p>

				<p>изделий и технологии их изготовления; отделять известное от неизвестного;</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей);</p> <p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану;</p> <p>изготавливать изделие с опорой на рисунки и план;</p> <p>оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы);</p> <p>проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		<p>Самостоятельно:</p> <p>соотносить картонные изображения животных и их шаблоны;</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и</p>

				<p>инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: использовать полученные знания и умения в схожих сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); делать выводы о наблюдаемых явлениях; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; обобщать (называть) то новое, что освоено; выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		<p>Самостоятельно: использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание</p>

			<p>ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей);</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблону; отбирать необходимые материалы для композиций.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходство и различия;</p> <p>отделять известное от неизвестного,</p> <p>открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте;</p> <p>оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
11	<p>Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)</p>	1	<p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и</p>

				<p>инструменты); осуществлять контроль по шаблонам; отбирать необходимые материалы для изделий. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; сравнивать изделия и их чертежи; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа — контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу,</p>
12	<p>Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)</p>	1		<p>Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); учиться строить прямоугольник от одного прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, осваивать умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей.</p>
13	<p>Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке</p>	1		<p>Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. С помощью учителя: осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним</p>

				<p>разметку деталей; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте; осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю;</p>
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		<p>С помощью учителя: осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте; осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1		<p>С помощью учителя: осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; выполнять работу по технологической карте; осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); проверять изделие в действии, корректировать при</p>

				<p>необходимости его конструкцию, технологию изготовления;</p> <p>обобщать (называть) то новое, что освоено.</p>
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1		<p>Введение понятия «угольник — чертежный инструмент».</p> <p>Функциональное назначение угольника, разновидности угольников</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>учиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику; учить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом.</p>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1		<p>Введение понятий: «циркуль — чертежный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус».</p> <p>Функциональное назначение циркуля, его конструкция.</p> <p>Построение окружности циркулем.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>-учиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса.</p>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1		<p>Знакомство с чертежом</p> <p>круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа.</p> <p>Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>- знакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом;</p> <p>-учиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить</p>

				<p>окружность заданного радиуса.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> — сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; — сравнивать изделия и их чертежи; — отделять известное от неизвестного; <p>— открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения.</p>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1		<p>Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило».</p> <p>Приёмы безопасной работы шилом и его хранение.</p> <p>Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное со единение деталей по принципу качения детали</p> <p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1		<p>Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило».</p> <p>Приёмы безопасной работы шилом и его хранение.</p>

				<p>Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное со единение деталей по принципу качения детали</p> <p>Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления;</p> <p>классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);</p>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1		<p>Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило».</p> <p>Приёмы безопасной работы шилом и его хранение.</p> <p>Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное со единение деталей по</p> <p>принципу качения детали</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику.</p> <p>С помощью учителя:</p>

				сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1		Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); -расширять знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее освоенные способы разметки и соединения деталей. С помощью учителя: — сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям);
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1		Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Самостоятельно: анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); узнать об использовании и назначении пропеллера и

				<p>винта в технических устройствах, машинах; тренироваться в разметке деталей по чертежу; расширить общее представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания .</p>
24	Транспорт и машины специального назначения	1		<p>Самостоятельно: расширять представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. С помощью учителя: сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения.</p>
25	Макет автомобиля	1		<p>Самостоятельно: расширять представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее</p>

				<p>развертке. С помощью учителя:</p> <p>сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения.</p>
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		<p>Ткачество и вязание.</p> <p>Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. помощь учителя:</p> <p>наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; отделять известное от неизвестного; открывать новые знания и умения, решать</p>

				<p>конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты);</p> <p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>получать и расширять общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах;</p> <p>учиться узнавать разные виды тканей, различать их;</p> <p>узнавать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.</p>
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		<p>Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток — пряжи. Изготовление пряжи — прядение.</p> <p>Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников.</p> <p>Изготовление колец для помпона с помощью циркуля.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>анализировать образцы изделий по памятке;</p> <p>организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты);</p> <p>осуществлять контроль по шаблонам и лекалам.</p> <p>узнавать о видах, происхождении ниток и их использовании;</p> <p>учиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения;</p> <p>учиться готовить кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж;</p> <p>готовить помпон из пряжи.</p> <p>С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань,</p>

				<p>трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p>
28	<p>Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза</p>	1		<p>Самостоятельно:</p> <p>знакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие;</p> <p>повторять правила пользования иглой и булавками;</p> <p>упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика,</p> <p>учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p> <p>наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов;</p> <p>классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены;</p>

				<p>обобщать (называть) то новое, что освоено;</p> <p>искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых уважительно относиться к труду мастеров;</p> <p>осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		<p>Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками</p>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		<p>Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу.</p> <p>Самостоятельно:</p> <p>расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани;</p> <p>тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу, резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов.</p>

32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		<p>Самостоятельно:</p> <p>знакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие; повторять правила пользования иглой и булавками; упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		<p>знакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие; повторять правила пользования иглой и булавками; упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p>
34	Резервный урок	1		Повторение изученного материала
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430496

Владелец Каримова Елена Юрьевна

Действителен с 19.04.2024 по 19.04.2025