

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №49

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Е.Ю.Каримова
Приказ № 76
от «30» августа 2024г.



ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «30» августа 2024г

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 4143375)

учебного предмета « ОДНКР»
для обучающихся 5 «Б» классов

г. Екатеринбург, 2024г

Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

Анализ причин слепоты и слабовидения показывает, что в 92 % случаев слабовидения и в 88 % случаев слепоты эти недостатки имеют врожденный характер, более чем в 30 % случаев они имеют наследственные формы.

Кроме наследственных факторов у слепых и частично видящих детей имеются аномалии развития органа зрения как следствие внешних и внутренних отрицательных факторов, действовавших в период эмбрионального развития плода, - патологического течения беременности, перенесенных матерью вирусных заболеваний, токсоплазмоза, краснухи.

В ходе изучения детей с отклонениями в развитии обнаружилось, что наиболее общие закономерности развития нормального ребенка прослеживаются и у этих детей. К ним относятся: определенная последовательность стадий развития психики; наличие сензитивных периодов в развитии психических функций; последовательность развития психических процессов; роль деятельности в психическом развитии, речи - в формировании высших психических процессов; ведущая роль обучения в психическом развитии.

Значительное сокращение или полное отсутствие зрительных ощущений, восприятий, представлений в области чувственного познания ограничивает возможности формирования образов воображения, памяти, а также психологических систем, их структур, связей, функций и отношений внутри этих систем. Происходят качественные изменения системы взаимоотношений анализаторов, возникают специфические особенности в формировании образов, понятий, речи, в соотношении образного и понятийного в мыслительной деятельности, в ориентации и мобильности в пространстве и т. д. Значительные изменения происходят в физическом развитии - нарушается точность движений, их интенсивность, становится специфической походка и другие двигательные акты.

Следовательно, у ребенка формируется своя, очень своеобразная психологическая система, качественно и структурно не схожая ни с одной системой нормально развивающегося ребенка, так как она включает в себя процессы, находящиеся на различных уровнях развития из-за влияния на них первичного дефекта, а также и его коррекции на основе создания новых компенсаторных путей развития. Это показывает, что и межфункциональные связи у детей с нарушением зрения осуществляются тоже иначе, своеобразно.

Поэтому формирование и развитие психологической системы детей, имеющих нарушения зрения, непосредственно связано с коррекционной работой, проводящейся с ними, и с формированием у них компенсаторных процессов, начиная с раннего детства.

Таким образом, компенсация зрительной недостаточности по своей сути не является простым замещением одних функций другими, а представляет собой

создание на каждом этапе развития ребенка новых сложных систем связей и взаимоотношений сенсорных, моторных, логических структур, позволяющих воспринимать и исследовать информацию от внешнего мира для адекватного его отражения и поведения в соответствии с условиями жизни и деятельности, социальными и моральными требованиями.

Таким образом, следует сделать вывод о том, что слабовидящий или слепой школьник, как и всякий ребенок, развивается, накапливает жизненный опыт, в соответствии со своими возможностями он приспособляется к жизни, готовится к ней. От родителей и педагогов зависит, насколько он разовьет свои возможности и насколько активно и творчески он сможет участвовать в жизни общества.

Многочисленные эксперименты опровергли утверждение о наличии функциональных отличий мозга ребенка с дефектом органов зрения от мозга нормальнозрящего ребенка.

Но все, же развитие слепых и слабовидящих детей несколько отличается от развития ребенка с нормальным зрением.

Часто у детей с патологией органов зрения наблюдается немного замедленное развитие, что вызвано меньшим и несколько бедным запасом представлений, недостаточной упражняемостью двигательной сферы, ограниченностью в овладении пространством, а самое главное – меньшей активностью при познании окружающего мира.

Периоды развития слепых и слабовидящих детей не совпадают с периодами развития зрячих, они более длительные по времени. Эта особенность развития детей с нарушением зрения обусловлена тем, что им приходится вырабатывать свои способы познания мира, которые часто не свойственны нормальнозрящим школьникам.

Зная эти особенности детей с дефектом зрения и их причины, нужно говорить о создании благоприятных условий для их правильного развития, как в школе, так и вне школьных занятий с целью предотвращения возможных вторичных отклонений, так как известно, что при неправильной организации воспитания и обучения страдают познавательные процессы ребенка (такие, как восприятие, воображение, память, наглядно-образное мышление), наблюдаются отклонения в эмоциональном и интеллектуальном развитии, в развитии речи и моторики, что, в свою очередь, ведет к снижению эффективности учебного процесса.

Таким образом, правильное построение процесса обучения и воспитания, как в школе, так и в семье, использование рационально подобранных методов и приемов, включение ребенка в полноценное общение, совместная деятельность и взаимопомощь педагогов и родителей в данном направлении позволит избежать подобных отклонений и значительно повысить уровень усвоения учащимися школьных знаний.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящие) включает пояснительную записку, содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5 класса, планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования и тематическое планирование изучения курса.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для обучающихся с нарушениями зрения на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями зрения, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» носит культурологический и воспитательный характер, главный результат обучения ОДНКНР – духовно-нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В процессе изучения курса ОДНКНР обучающиеся с нарушениями зрения получают возможность систематизировать, расширять и углублять полученные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социума, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной духовно-нравственной культурой России.

Обучающиеся с нарушениями зрения получают представление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом, изучают основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса ОДНКНР направлено на формирование нравственного идеала, гражданской идентичности личности обучающегося и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование исторической памяти. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать

согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Принцип культурологичности в преподавании ОДНКНР означает важность культурологического, а не конфессионального подхода, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажированности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

Принцип научности подходов и содержания в преподавании ОДНКНР означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культуuroобразующих элементов и формирования познавательного интереса к этнокультурным и религиозным феноменам.

Принцип соответствия требованиям возрастной педагогики и психологии включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5–6 классов, когнитивным способностям и социальным потребностям обучающихся с нарушением зрения, содержанию гуманитарных и общественно-научных учебных предметов.

Принцип формирования гражданского самосознания и общероссийской гражданской идентичности обучающихся в процессе изучения курса ОДНКНР включает осознание важности наднационального и над конфессионального гражданского единства народов России как основополагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Родине. Данный принцип реализуется через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Общие цели изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» представлены в соответствующей Примерной рабочей программе основного общего образования.

Специальной целью предмета является приобщение обучающихся с нарушением зрения к культурному наследию народов России, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Достижение этих целей обеспечивается решением следующих задач:

- расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся с нарушением зрения о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;

- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры обучающихся с нарушением зрения.

Особенности психического развития обучающихся с нарушением зрения обуславливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и социализацию подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с нарушением зрения, создавая предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, социальной ответственности. Осмысление и применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами и нормами.

Содержание предмета представлено через актуализацию макроуровня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общероссийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения. Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с нарушением зрения. Это связано с особенностями их эмоционально-волевой сферы, мыслительной деятельности, недостаточностью общего запаса знаний, пониженным познавательным интересом к предметному и социальному миру, низким уровнем речевого развития.

Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с нарушением зрения: учебный материал преподносить небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков и компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом обучающегося с нарушением зрения; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях в усвоении и переработке информации.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по основам духовно-нравственной культуры народов России

Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с нарушением зрения. Большое внимание должно быть уделено отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности при сохранении общего базового уровня. Он должен по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с нарушением зрения, освобожден от излишней детализации. Необходимо использовать специальные методы и приемы: объяснение с систематическим повторением, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

Примерные виды деятельности обучающихся с нарушением зрения, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Содержание видов деятельности обучающихся с нарушением зрения определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ФОП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует усилить виды деятельности, специфичные для данной категории детей, обеспечивающие осмысленное освоение содержания образования по предмету: усиление предметно-практической деятельности; чередование видов деятельности; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль собственного

результата. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как обсуждение произведений художественной литературы и живописи, фрагментов фильмов; организация экскурсий в музеи, к памятникам истории, к местным достопримечательностям; моделирование ситуаций социального взаимодействия; подготовка сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ФООП ООО. Для обучающихся с нарушением зрения существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России», являющейся обязательной для изучения.

Содержание учебного предмета, представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с нарушением зрения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-6 классах.

В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

В пятом классе изучается как отдельный предмет, в шестом классе интегрировано через предметные области «Искусство» и «Общественно-научные предметы».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

в 5 КЛАССЕ

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. *Языки народов мира, их взаимосвязь.*¹

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. *Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие.* Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. *Многообразие культур и его причины.* Единство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. *Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.*

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность Мораль, нравственность, ценности. *Художественное осмысление мира.* Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. *Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно- нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое занятие).*

Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. *Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.*

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. *Межнациональные семьи.* Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. *Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.*

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие).*

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мир человека.

Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? *Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур.* Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4.

«Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. *От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения?* Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. *Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями.* Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. *Каждый регион уникален.* Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. *Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.*

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. *История народа в его музыке и инструментах.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. *Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.*

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. *Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)*.

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*.

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»

В целом результаты освоения обучающимися с ЗПР учебного предмета «Химия» должны совпадать с результатами Федеральной рабочей программы основного общего образования. Наиболее значимыми являются:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами учебного курса.

Планируемые личностные результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы по ОДНКНР.

Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

Личностные результаты освоения курса включают:

осознание российской гражданской идентичности;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

ценность самостоятельности и инициативы;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

В результате изучения курса ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания:

самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное):

сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности;

2) гражданского воспитания:

осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

3) ценности познавательной деятельности:

сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;

воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

4) духовно-нравственного воспитания.

сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по ОДНКНР включают освоение обучающимися с нарушением зрения межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, готовность к планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание с помощью педагога информационных

текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

В результате изучения ОДНКНР на уровне основного общего образования у обучающегося с нарушением зрения будут сформированы познавательные, коммуникативные, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия включают:

- умение определять с помощью учителя понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать после предварительного анализа причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;

- умение с помощью учителя создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение смысловым чтением;

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

- умение с помощью учителя организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками;

- работать на основе алгоритма учебных действий индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение с опорой на источник информации;

- умение использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

- умение с помощью учителя определять цели обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение с помощью учителя планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления выбора в учебной и познавательной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»:

- знать предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и религий для формирования личности гражданина России;
- иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.

Тема 2. Наш дом — Россия:

- иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации;
- знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
- объяснять с помощью учителя необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями.

Тема 3. Язык и история:

- знать и понимать, что такое язык, каково его влияние на развитие личности;
- иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;
- *понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;*
- обосновывать с опорой на источник информации своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей:

- иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
- знать важность русского языка как культуuroобразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;

- понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;

- иметь представление о нравственных категориях русского языка *и их происхождении.*

Тема 5. Истоки родной культуры:

- иметь представление о понятии «культура»;

- осознавать с помощью учителя взаимосвязь культуры и природы; представлять основные формы культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;

- *уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.*

Тема 6. Материальная культура:

- иметь представление об артефактах культуры;

- иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;

- *устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;*

- объяснять с опорой на источник информации зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.

Тема 7. Духовная культура:

- иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;

- знать и давать определения с опорой на словарь терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся с ЗПР уровне осмысления;

- осознавать с помощью учителя значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;

- иметь представление о знаках и символах, уметь соотносить их после предварительного анализа с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия:

- иметь представление о понятии «религия», её роли в жизни общества и основных социально-культурных функциях;

- осознавать связь религии и морали;

- *понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;*

- уметь характеризовать с опорой на план конфессии России.

Тема 9. Культура и образование:

- характеризовать с опорой на источник информации термин «образование», его важность для личности и общества;

- иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;

- понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
- приводить с опорой на источник информации примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;
- понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;
- выделять с помощью учителя общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;
- устанавливать с помощью учителя наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;
- обосновывать с опорой на источник информации важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей:

- знать и понимать смысл термина «семья»;
- иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
- знать значение термина «поколение» и устанавливать с помощью учителя его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
- уметь составить с опорой на план рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;
- понимать и объяснять такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
- осознавать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
- *понимать: смысл терминов: «сиротство», «социальное сиротство»; нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.*

Тема 12. Родина начинается с семьи:

- знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;
- понимать, что такое история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;
- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России:

- иметь представление о семейных традициях и их важности как ключевых элементах семейных отношений;
- знать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;
- уметь рассказывать с опорой на план о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
- объяснять с помощью учителя роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России:

- приводить примеры традиционных сказочных и фольклорных сюжетов о семье, семейных обязанностях с опорой на источник информации;
- уметь объяснять своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;
- *иметь представление о морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры; *
- понимать после предварительного анализа важность семейных ценностей с использованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи:

- знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
- уметь объяснять с помощью учителя специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье;
- уметь объяснять с опорой на источник информации взаимосвязь семейного уклада с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;
- характеризовать с опорой на план распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире: *(практическое занятие)*

- иметь представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь объяснять с помощью учителя данные закономерности на региональных материалах и приводить примеры из жизни собственной семьи;
- выделять с опорой на источник информации особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов;
- устанавливать после предварительного анализа наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;
- объяснять с помощью учителя важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура:

- знать и понимать значение термина «личность» в контексте духовно-нравственной культуры;

- уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь личности и общества, личности и культуры;
- знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры:

- знать значение термина «творчество»;
- уметь объяснять с помощью учителя важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
- уметь объяснять важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;
- знать и уметь объяснить с помощью учителя взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности:

- знать значение и роль морали и нравственности в жизни человека;
- уметь объяснять с опорой на источник информации происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;
- понимать и уметь приводить примеры с опорой на источник информации таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность:

- понимать суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущностные черты с опорой на источник информации;
- иметь представление о значении и функциях изучения истории;
- осознавать с помощью учителя историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса;
- знать о существовании связи между историческими событиями и культурой;
- объяснять с опорой на план важность изучения истории как духовно-нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры:

- знать отличия литературы от других видов художественного творчества;
- рассказывать с опорой на план об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
- объяснять с помощью учителя важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур:

- иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;

- понимать важность сохранения культурного наследия;
- *знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры с опорой на источник информации межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.*

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа:

- знать и уметь объяснить с помощью учителя суть и значение следующих духовно- нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа;

- осознавать с помощью учителя духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие:

- знать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;

- называть с опорой на источник информации основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;

- уметь объяснить с опорой на источник информации значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ», «титульный этнос»;

- понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;

- демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;

- уметь выделять после предварительного анализа общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины с помощью учителя.

Тема 25. Праздники в культуре народов России:

- иметь представление о природе праздников и их важности как элементов культуры;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь праздников и культурного уклада;

- различать после предварительного анализа основные типы праздников;

- уметь рассказывать с опорой на план о праздничных традициях народов России и собственной семьи;

- анализировать с помощью учителя связь праздников и истории, культуры народов России;

- понимать основной смысл семейных праздников;

- определять опираясь на источник информации нравственный смысл праздников народов России;

- объяснять с помощью учителя значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России:

- знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать с опорой на источник информации основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;

- устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;

- уметь охарактеризовать, опираясь на план, связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;

- *осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;*

- устанавливать связь после предварительного анализа между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;

- иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России:

- знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;

- объяснять с помощью учителя важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;

- *знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты.*

Тема 28. Изобразительное искусство народов России:

- знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать с опорой на план об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;

- уметь объяснить с опорой на источник информации, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;

- объяснять с опорой на источник информации важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;

- находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;

- знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России:

- знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, объяснять с помощью учителя важность и необходимость этих языковых выразительных средств;

- знать, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
- воспринимать и объяснять с помощью учителя важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
- *знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;*
- *оценивать с помощью учителя морально-нравственный потенциал национальной литературы.*

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом:

- знать и уметь приводить примеры взаимосвязи между бытом и природными условиями проживания народа своего региона;
- уметь объяснять с помощью учителя важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;
- уметь оценивать с опорой на источник информации и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном уровне;
- понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России: *(практическое занятие)*

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации отличия культурной географии от физической и политической географии;
- знать, что такое культурная карта народов России;
- описывать с опорой на план отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России:

- знать и уметь объяснить с опорой на источник информации значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;
- объяснять с помощью учителя важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование и количестве часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушением зрения, в целом должны совпадать с соответствующим разделом Примерной рабочей программы учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» образовательной программы основного общего образования.

При этом Организация вправе сама вносить изменения в содержание и распределение учебного материала по годам обучения, в последовательность изучения тем и количество часов на освоение каждой темы, определение организационных форм обучения и т.п.

Обоснованность данных изменений определяется выбранным образовательной организацией УМК, индивидуальными психофизическими особенностями конкретных обучающихся с нарушением зрения, степенью усвоенности ими учебных тем.

Тематическое планирование

5 класс (34 ч)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»				
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?		Формирование и закрепление гражданского единства . Родина и Отечество . Традиционные ценности и ролевые модели . Традиционная семья . Всеобщий характер морали и нравственности . Русский язык и единое культурное пространство . Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России	<i>Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России» . Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока . Вести самостоятельную работу с учебником</i>
2	Наш дом — Россия		Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации . Россия как общий дом. Дружба народов	<i>Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия .</i>
				<i>Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по курсу</i>
3	Язык и история		Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь	<i>Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Понимать особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам</i>

4	Русский язык — язык общения и язык возможностей		Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культуuroобразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык	<i>Формировать</i> представление о русском языке как языке межнационального общения. <i>Слушать</i> объяснения учителя, стараясь выделить главное. <i>Объяснять</i> наблюдаемые в практике изучения языка явления
5	Истоки родной культуры		Что такое культура. Культура и природа . Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его	<i>Формировать</i> представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов.

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			причины . Единство культурного пространства России	<i>Слушать</i> и <i>понимать</i> объяснения учителя по теме урока . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме
6	Материальная культура		Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника . Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества	<i>Формировать</i> представление о традиционных укладах жизни разных народов . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников . <i>Работать</i> с учебником, <i>анализировать</i> проблемные ситуации
7	Духовная культура		Духовно-нравственная культура . Искусство, наука, духовность . Мораль, нравственность, ценности . Художественное осмысление мира . Символ и знак . Духовная культура как реализация ценностей	<i>Формировать</i> представление о духовной культуре разных народов . <i>Понимать</i> взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры . <i>Выполнять</i> задания на понимание и разграничение понятий по теме . <i>Учиться работать</i> с текстом и зрительным рядом учебника

8	Культура и религия		Религия и культура . Что такое религия, её роль в жизни общества и человека . Государствообразующие религии Рос- сии . Единство ценностей в религиях России	<i>Формировать</i> представление о понятии «религия», <i>понимать</i> и <i>уметь</i> <i>объяснять</i> , в чём заключается связь культуры и религии . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой по теме
9	Культура и образование		Зачем нужно учиться? Куль- тура как способ получения нужных знаний . Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному раз- витию человека	<i>Понимать</i> смысл понятия «образование», <i>уметь</i> <i>объяснять</i> важность и не-обходимость образования для общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> учебные материалы по теме
10	Многообразие культур России <i>(практическое занятие)</i>		Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России	<i>Отбирать</i> материал по нескольким источникам, <i>готовить</i> доклады, <i>ра-ботать</i> с научно-популярной литературой . <i>Слушать</i> выступления одноклассников
Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»				
11	Семья — хранитель духовных ценностей		Семья — базовый элемент общества . Семейные ценности, традиции и культура . Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека	<i>Понимать</i> , что такое семья, <i>формировать представление</i> о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов .

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
				<i>Понимать</i> значение термина «поколение». <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>шать</i> проблемные задачи
12	Родина начинается с семьи		История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>разграничивать</i>

				понятия по теме, систематизировать учебный материал
13	Традиции семейного воспитания в России		Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей	<i>Понимать и объяснять</i> , что такое традиция, <i>уметь рассказывать</i> о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России. <i>Уметь объяснять и разграничивать</i> основные понятия по теме. <i>Просматривать и анализировать</i> учебные фильмы, <i>работать</i> с раздаточным материалом
14	Образ семьи в культуре народов России		Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях.	<i>Знать</i> основные фольклорные сюжеты о семье, семейных ценностях. <i>Знать и понимать</i> морально-нравственное значение семьи.

			Семья в литературе и произведениях разных видов искусства	<i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать и анализировать</i> учебные фильмы, <i>систематизировать</i> учебный материал
15	Труд в истории семьи		Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи	<i>Понимать</i> , что такое «семейный труд», <i>сознавать и характеризовать</i> важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>самостоятельно работать</i> с учебником
16	Семья в современном мире (практическое занятие)		Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции	<i>Понимать</i> , почему важно изучать и хранить историю своей семьи, передавать её следующим поколениям. <i>Готовить</i> доклад, сообщение; <i>создавать</i> семейное древо; <i>отбирать и сравнивать</i> материал из нескольких источников

Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство»

личности»				
17	Личность — общество — культура		Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей	<i>Знать</i> , что такое гуманизм, <i>понимать</i> , что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными. <i>Работать</i> с научно-популярной литературой, <i>уметь</i> <i>разграничивать</i> понятия, <i>осваивать</i> смысловое чтение (решать текстовые задачи)

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1 8	Духовный мир человека . Че- ловек — творец культуры		Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность тру- да как творческой деятельности, как реализации	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. <i>Слушать</i> <i>объяснения</i> учителя, <i>работать</i> с учебником, <i>уметь</i> <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> основные понятия по теме
1 9	Личность и духовно-нравственные ценности		Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопо- мощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое мораль и нравственность, любовь к близким. <i>Показывать</i> на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. <i>Разграничивать</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>работать</i> с учебником

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

20	Историческая память как духовно-нравственная ценность		Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений	<i>Объяснять</i> смысл термина «история», <i>понимать</i> важность изучения истории. <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. <i>Работать</i> с учебником, <i>выделять</i> и <i>определять</i> основные понятия, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников
21	Литература как язык культуры		Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность	<i>Понимать</i> особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. <i>Объяснять</i> средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с художественной литературой, <i>изучать</i> и <i>анализировать</i> источники
22	Взаимовлияние культур		Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен	<i>Иметь представление</i> о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен».

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> важность сохранения культурного наследия. <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>понимать</i> и <i>разграничивать</i> понятия, <i>отбирать</i> и <i>сравнивать</i> материал по нескольким источникам

23	Духовно-нравственные ценности российского народа		Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России	<i>Уметь объяснять</i> значение основных понятий, отражающих духовно-нравственные ценности . <i>Осознавать</i> их и <i>защищать</i> в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с учебником (смысловое чтение)
24	Регионы России: культурное многообразие		Исторические и социальные причины культурного разнообразия . Каждый регион уни-кален .	<i>Понимать</i> принципы федеративного устройства России, <i>объяснять</i> понятие «полиэтничность» .

			Малая Родина — часть общего Отечества	<i>Понимать</i> ценность многообразия культурных укладов народов России . <i>Уметь рассказывать</i> о культурном своеобразии своей малой родины . <i>Слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с источниками
25	Праздники в культуре народов России		Что такое праздник? Почему праздники важны . Праздничные традиции в России . Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> , что такое «народный праздник» . <i>Уметь рассказывать</i> о праздничных традициях разных народов и своей семьи . <i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> нравственный смысл народного праздника . <i>Работать</i> с учебником, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы

26	Памятники в культуре народов России		Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные . Культура как память . Музеи . Храмы . Дворцы . Исторические здания как свидетели истории . Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России	<i>Устанавливать</i> связь между историей памятника и историей края . <i>Характеризовать</i> памятники истории и культуры . <i>Понимать</i> нравственный и научный смысл краеведческой работы . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
----	-------------------------------------	--	---	---

№	Тема	дата	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
27	Музыкальная культура народов России		Музыка . Музыкальные произведения . Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми . Народные инструменты . История народа в его музыке и инструментах	<i>Понимать</i> особенности музыки как вида искусства . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы музыкального творчества народов России, <i>понимать</i> , как история народа отражается в его музыке . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
28	Изобразительное искусство народов России		Художественная реальность . Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству . Храмовые росписи и фольклорные орнаменты . Живопись, графика . Выдающиеся художники разных народов России	<i>Понимать</i> и <i>объяснять</i> особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества . <i>Понимать</i> и <i>обосновывать</i> важность искусства как формы трансляции культурных ценностей . <i>Знать</i> и <i>называть</i> основные темы искусства народов России . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>работать</i> с научно-популярной литературой, <i>просматривать</i> и <i>анализировать</i> учебные фильмы
29	Фольклор и литература на-		Пословицы и поговорки . Эпос и сказка . Фольклор	<i>Понимать</i> , что такое национальная литература .

	родов России		как	
--	--------------	--	-----	--

			отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности . Национальная литература . Богатство культуры народа в его литературе	<i>Объяснять и показывать</i> на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности . <i>Отбирать и сравнивать</i> материал из несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>		Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона . Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников	<i>Отбирать и сравнивать</i> учебный материал по несколькими источникам, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
31	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>		География культур России . Россия как культурная карта . Описание регионов в соответствии с их особенностями	<i>Отбирать и сравнивать</i> несколько источников, <i>решать</i> текстовые задачи, <i>слушать</i> и <i>анализировать</i> выступления одноклассников, <i>работать</i> с научно-популярной литературой
32	Единство страны — залог будущего России		Россия — единая страна . Русский мир . Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России	<i>Понимать и объяснять</i> значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства . <i>Слушать</i> объяснения учителя, <i>систематизировать</i> учебный материал

**Календарно-тематическое планирование.
Основы духовно-нравственной культуры народов России.
5 класс (34 час.)**

№ урока	Тема урока	к-во час.	Адаптированное содержание
Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом» - 10ч.			
1	Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?	1	Формировать представление об особенностях курса ««Основы духовно-нравственной культуры народов России»». Слушать и понимать объяснения учителя по тем урока.
2	Наш дом — Россия	1	Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Формировать представление о необходимости и важности межнационального и межрелигиозного сотрудничества, взаимодействия.
3	Язык и история	1	Формировать представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры. Выявлять особенности коммуникативной роли языка. Слушать и анализировать выступления одноклассников, отбирать и сравнивать после

			предварительного анализа учебный материал по нескольким источникам.
4	Русский язык — язык общения и язык возможностей	1	Формировать представление о русском языке как языке межнационального общения. Слушать объяснения учителя, стараясь выделить главное. Объяснять после предварительного анализа наблюдаемые в практике изучения языка явления
5	Истоки родной культуры	1	Формировать представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. Слушать и понимать объяснения учителя по теме урока. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.
6	Материальная культура	1	Формировать представление о традиционных укладах жизни разных народов. Слушать и анализировать выступления одноклассников.
7	Духовная культура	1	Формировать

			представление о духовной культуре разных народов. Устанавливать с помощью учителя взаимосвязь между проявлениями материальной и духовной культуры. Выполнять задания на понимание и разграничение понятий по теме.. Учиться работать с текстом и зрительным рядом учебника.
8	Культура и религия	1	Формировать представление о понятии «религия». Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой по теме.
9	Культура и образование	1	Выяснить с помощью учителя смысл понятия «образование», объяснять с опорой на план важность и необходимость образования для общества. Слушать объяснения учителя, отбирать и сравнивать учебные материалы по теме.
10	Многообразие культур России <i>(практическое занятие)</i>	1	Отбирать материал по нескольким источникам, готовить доклады, работать с научно-популярной литературой, слушать выступления

			одноклассников.
Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности» - 6 ч.			
11	Семья — хранитель духовных ценностей	1	<p>Формировать представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного уклада у разных народов. Устанавливать с помощью учителя значение термина «поколение».</p> <p>Слушать объяснения учителя, решать проблемные задачи.</p>
12	Родина начинается с семьи	1	<p>Объяснять с помощью учителя, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.</p> <p>Слушать объяснения учителя, разграничивать понятия по теме, систематизировать учебный материал.</p>
13	Традиции семейного воспитания в России	1	<p>Объяснять, что такое традиция, уметь рассказывать с опорой на план о традициях своей семьи, семейных традициях своего народа и других народов России.</p> <p>Уметь объяснять с опорой на источник и разграничивать основные понятия по теме. Просматривать</p>

			и анализировать учебные фильмы.
14	Образ семьи в культуре народов России	1	Приводить примеры фольклорных сюжетов о семье, семейных ценностях.. Характеризовать морально-нравственное значение семьи. Работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы, систематизировать учебный материал.
15	Труд в истории семьи	1	Характеризовать с опорой на план важность общего семейного труда для укрепления целостности семьи. Слушать объяснения учителя, работать с учебником по инструкции учителя.
16	Семья в современном мире (практическое занятие)	1	Готовить доклад, сообщение; создавать семейное древо; отбирать и сравнивать материал из нескольких источников.
Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности» - 3 ч.			
17	Личность — общество — культура	1	Изучать что такое гуманизм, что делает человека человеком и какие проявления людей можно назвать гуманными.

			Работать с научно-популярной литературой, уметь разграничивать понятия, осваивать смысловое чтение (решать текстовые задачи)
18	Духовный мир человека. Человек — творец культуры	1	Объяснять с опорой на источник информации значение слова «человек» в контексте духовно-нравственной культуры. Слушать объяснения учителя, работать с учебником, разграничивать после предварительного анализа основные понятия по теме.
19	Личность и духовно-нравственные ценности	1	Объяснять с опорой на источник информации, что такое мораль и нравственность, любовь к близким. Показывать на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др. Разграничивать и определять основные понятия, решать текстовые задачи, работать с учебником
Тематический блок 4. «Культурное единство России» - 16ч			
20	Историческая память как духовно-нравственная ценность	1	Объяснять смысл термина

			<p>«история», понимать важность изучения истории. Объяснять, что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны. Работать с учебником, выделять и определять основные понятия, слушать и анализировать выступления одноклассников.</p>
21	Литература как язык культуры	1	<p>Характеризовать особенности литературы, её отличия от других видов художественного творчества. Объяснять с опорой на источник информации средства выражения духовного мира человека, его морали и нравственности в произведениях литературы. Слушать объяснения учителя, работать с художественной литературой, изучать и анализировать источники.</p>
22	Взаимовлияние культур	1	<p>Знакомиться со значением терминов «взаимодействие</p>

			культур», «культурный обмен» Объяснять с опорой на источник информации важность сохранения культурного наследия. Слушать объяснения учителя, разграничивать после предварительного анализа понятия.
23	Духовно-нравственные ценности русского народа	1	Объяснять с опорой на источник информации значение основных понятий, отражающих духовно- нравственные ценности. Осознавать их после предварительного анализа в качестве базовых общегражданских ценностей русского общества. Слушать объяснения учителя, работать с учебником (смысловое чтение).
24	Регионы России: культурное многообразие	1	Доказывать с помощью учителя ценность многообразия культурных укладов народов России. Уметь рассказывать о культурном

			<p>своеобразии своей малой родины.</p> <p>Слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с источниками.</p>
25	Праздники в культуре народов России	1	<p>Объяснять, что такое «народный праздник».</p> <p>Рассказывать с опорой на план о праздничных традициях разных народов и своей семьи.</p> <p>Объяснять с опорой на источник информации нравственный смысл народного праздника.</p>
26	Памятники в культуре народов России	1	<p>Устанавливать с помощью учителя связь между историей памятника и историей края.</p> <p>Характеризовать с опорой на план памятники истории и культуры.</p> <p>-Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.</p>
27	Музыкальная культура народов России	1	<p>Характеризовать особенности музыки как вида искусства.</p> <p>Называть</p>

			<p>основные темы музыкального творчества народов России, анализировать, как история народа отражается в его музыке.</p> <p>Слушать объяснения учителя, работать с научно-популярной литературой, просматривать и анализировать учебные фильмы.</p>
28	Изобразительное искусство народов России	1	<p>Объяснять с опорой на источник информации особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.</p> <p>Обосновывать с помощью учителя важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.</p> <p>Называть основные темы искусства народов России.</p>
29	Фольклор и литература народов России	1	<p>Понимать, что такое национальная литература.</p> <p>Объяснять и показывать на примерах, как произведения фольклора отражают историю народа, его духовно-нравственные ценности.</p>

			Отбирать и сравнивать материал из нескольких источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников.
30	Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом <i>(практическое занятие)</i>	1	Отбирать и сравнивать учебный материал по нескольким источникам, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
31	Культурная карта России <i>(практическое занятие)</i>	1	Отбирать и сравнивать несколько источников, решать текстовые задачи, слушать и анализировать выступления одноклассников, работать с научно-популярной литературой.
32	Единство страны — залог будущего России	1	Объяснять после предварительного анализа значение общих элементов и черт в культуре разных народов России для обоснования её культурного, экономического единства. Слушать объяснения учителя,

			систематизировать учебный материал.
33	Урок повторения и обобщения	1	Обобщение пройденного материала
34	Промежуточная аттестация	1	Итоговый контроль

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430496

Владелец Каримова Елена Юрьевна

Действителен с 19.04.2024 по 19.04.2025